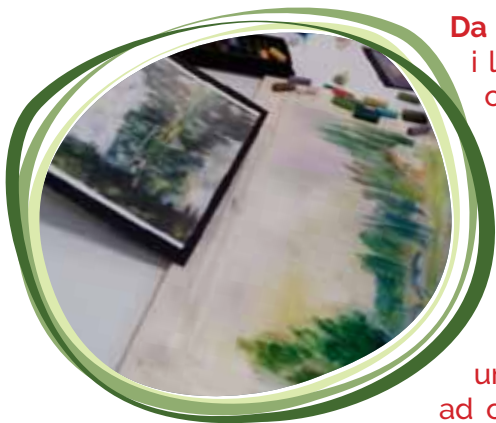


# LABORATORIO DI PITTURA

## *Copie d'autore con pastelli ad olio o gessetti*

### con Rosanna BARBARIA

Lunedì 8 e 15 Aprile 2019 · ore 18.00-20.00



Da sempre i grandi artisti hanno copiato i loro antenati per allenare l'occhio, per cogliere le relazioni tra le varie parti, le proporzioni reciproche, lo schema geometrico nascosto nell'immagine osservata. Le forme, i colori, i rapporti di luci e ombre, la prospettiva cromatica, il segno, la composizione sono elementi distintivi di ogni artista. L'esercizio della copia possiede un grande valore didattico: ci obbliga ad osservare con oggettività e ci aiuta a percepire lo stile e l'individualità di ogni artista stimolando l'attività di pensiero. La capacità di copiare, se da un lato presume una sorta di "predisposizione innata", dall'altro è un'abilità che può essere sviluppata attraverso l'esercizio.

Gli incontri sono rivolti a coloro che non hanno mai praticato alcuna delle suddette tecniche artistiche. È richiesta la presenza a tutti gli incontri per facilitare la conclusione del lavoro.

**Rosanna Barbaria**, laureata all'Accademia di Belle Arti di Palermo, ha terminato il corso triennale di Pedagogia Waldorf e la scuola di arteterapia antroposofica *Cinabro*. Oggi insegna nella scuola pubblica.

**Aperto a tutti! È richiesta l'iscrizione**  
**Per info e costi: 011 533 938 – [info@ilcentroantroposofia.it](mailto:info@ilcentroantroposofia.it)**