

CONFERENZA Artistica

Orario
16.00-17.30

25

Marzo
Venerdì

L'OPERARE DIVINO NELLA
GENESI
tra Separazione e
Congiunzione,
Dissonanze e Armonie



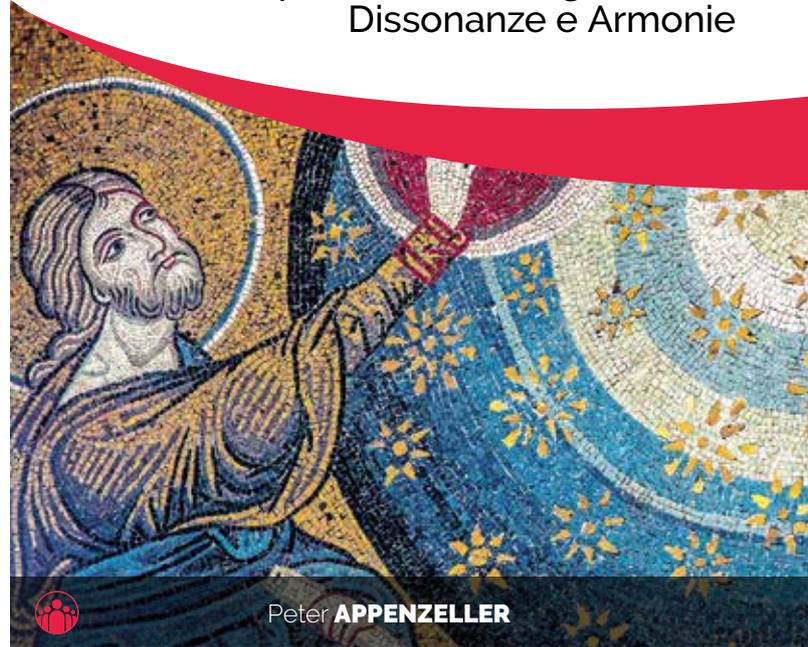
Palazzo della Luce

Via Bertola, 40 (ingresso Via Stampatori, 18) - 10122 Torino
<https://ilcentroantroposofia.it> - fb.com/ilcentroantroposofia
Tel. 011 533 938 - Cell. +39 334 3048 957



L'OPERARE DIVINO NELLA GENESI

Tra Separazione e Congiunzione:
Dissonanze e Armonie



Peter **APPENZELLER**

È NECESSARIA L'ISCRIZIONE

CONFERENZA Artistica

Orario
16.00-17.30

25

Marzo
Venerdì

L'OPERARE DIVINO NELLA
GENESI
tra Separazione e
Congiunzione,
Dissonanze e Armonie



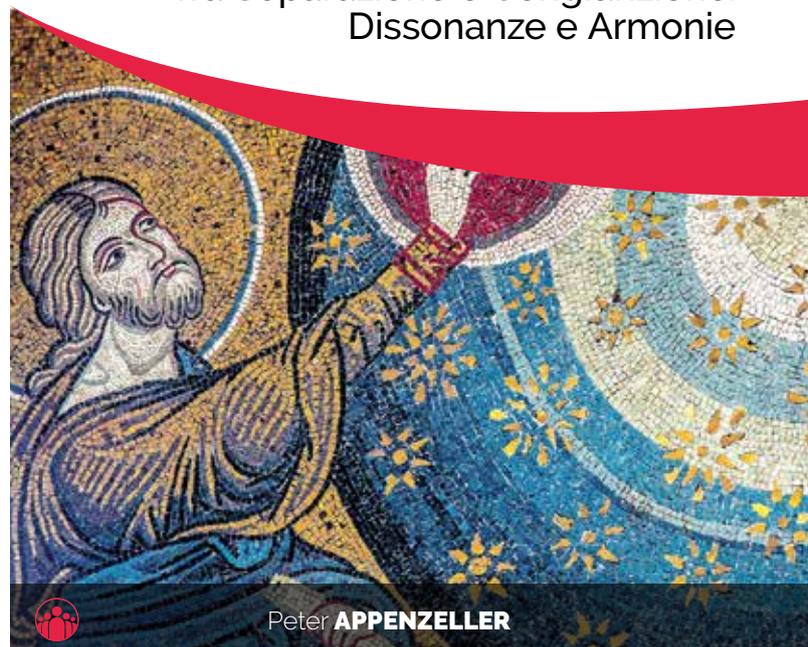
Palazzo della Luce

Via Bertola, 40 (ingresso Via Stampatori, 18) - 10122 Torino
<https://ilcentroantroposofia.it> - fb.com/ilcentroantroposofia
Tel. 011 533 938 - Cell. +39 334 3048 957



L'OPERARE DIVINO NELLA GENESI

Tra Separazione e Congiunzione:
Dissonanze e Armonie



Peter **APPENZELLER**

È NECESSARIA L'ISCRIZIONE

L'OPERARE DIVINO NELLA GENESI

Tra Separazione e Congiunzione: Dissonanze e Armonie

Le immagini della nascita del Cosmo, nel racconto della Creazione, risuonano nelle immagini e nei suoni dello sviluppo embrionale umano. L'uomo è un piccolo cosmo, un Microcosmo di fronte al grande mondo, di fronte al Macrocosmo.

All'interno dei singoli suoni contenuti nel testo dell'Antico Testamento si estende la concordanza delle potenti parole con la vita formatrice organica. La vita spirituale sta alla base di tutto l'elemento fisico e ogni creazione della Natura può servire per gettare uno sguardo in un mondo spirituale e per udirne l'Armonia.



Peter APPENZELLER

È cresciuto a St. Moritz. Diplomato in pianoforte, direttore di coro, insegnante di musica. Maestro di musica nella Scuola Steiner a Zurigo.

Dirige compagini corali in Svizzera: Freier Chor Zurigo, Cantaurora Coira e Coro Cantus in Italia.

Dirige seminari di formazione musicale in Svizzera, Italia, Austria e Germania. Compositore di vari canti e oratori per bambini di ogni età, adolescenti e adulti.

È autore di tre libri di canti in ladino e tedesco.



L'OPERARE DIVINO NELLA GENESI

Tra Separazione e Congiunzione: Dissonanze e Armonie

Le immagini della nascita del Cosmo, nel racconto della Creazione, risuonano nelle immagini e nei suoni dello sviluppo embrionale umano. L'uomo è un piccolo cosmo, un Microcosmo di fronte al grande mondo, di fronte al Macrocosmo.

All'interno dei singoli suoni contenuti nel testo dell'Antico Testamento si estende la concordanza delle potenti parole con la vita formatrice organica. La vita spirituale sta alla base di tutto l'elemento fisico e ogni creazione della Natura può servire per gettare uno sguardo in un mondo spirituale e per udirne l'Armonia.



Peter APPENZELLER

È cresciuto a St. Moritz. Diplomato in pianoforte, direttore di coro, insegnante di musica. Maestro di musica nella Scuola Steiner a Zurigo.

Dirige compagini corali in Svizzera: Freier Chor Zurigo, Cantaurora Coira e Coro Cantus in Italia.

Dirige seminari di formazione musicale in Svizzera, Italia, Austria e Germania. Compositore di vari canti e oratori per bambini di ogni età, adolescenti e adulti.

È autore di tre libri di canti in ladino e tedesco.

