

Laboratori Artistici

Pittura

Orario
17.45-19.15



ilCentro
FONDAZIONE PER L'ANTROPOSOFIA

10-24

Febbraio
Giovedì

7-21

Aprile
Giovedì

10-24

Marzo
Giovedì

5-19

Maggio
Giovedì

L'UOMO TRA CIELO E TERRA

Il colore nel cammino di
autoconoscenza

ilCentro
FONDAZIONE PER L'ANTROPOSOFIA

Palazzo della Luce

Via Bertola, 40 (ingresso Via Stampatori, 18) - 10122 Torino
<https://ilcentroantroposofia.it> - fb.com/ilcentroantroposofia
Tel. 011 533 938 - Cell. +39 334 3048 957



Laura **LOMBARDI**

È NECESSARIA L'ISCRIZIONE

Per info e costi: 011 533 938 - info@ilcentroantroposofia.it

Laboratori Artistici

Pittura

Orario
17.45-19.15



ilCentro
FONDAZIONE PER L'ANTROPOSOFIA

10-24

Febbraio
Giovedì

7-21

Aprile
Giovedì

10-24

Marzo
Giovedì

5-19

Maggio
Giovedì

L'UOMO TRA CIELO E TERRA

Il colore nel cammino di
autoconoscenza

ilCentro
FONDAZIONE PER L'ANTROPOSOFIA

Palazzo della Luce

Via Bertola, 40 (ingresso Via Stampatori, 18) - 10122 Torino
<https://ilcentroantroposofia.it> - fb.com/ilcentroantroposofia
Tel. 011 533 938 - Cell. +39 334 3048 957



Laura **LOMBARDI**

È NECESSARIA L'ISCRIZIONE

Per info e costi: 011 533 938 - info@ilcentroantroposofia.it

L'UOMO TRA CIELO E TERRA

Il colore nel cammino di autoconoscenza

Attraverso la pittura ad acquerello compiremo un viaggio nell'oceano dell'anima umana. Ciascuno approderà così alla sua patria interiore manifestando pittoricamente i toni unici della propria anima, del proprio temperamento: La brezza lieve della gioia, la fiamma estiva del coraggio, la solitudine del deserto, i paesaggi dei sentimenti, delle emozioni.

Conosceremo anche la potente azione del *Doppio* in noi.

L'anima sa che dietro alle manifestazioni dei colori è nascosto un ordine divino e che può raggiungere l'armonia soltanto grazie all'io quando viene destato da un processo artistico profondo e pieno di significato.

Gli incontri sono aperti anche a chi non ha mai dipinto



Laura **LOMBARDI**

Vive e lavora a Torino. Si forma come educatrice di comunità. Nel 1980 incontra l'Antroposofia di Rudolf Steiner intuendone subito la straordinaria portata. In quegli anni, essendo madre e desiderando ardentemente la realizzazione della pedagogia steineriana a Torino, diviene cofondatrice della prima scuola materna nel 1983/84. Nel 1997 avviene l'incontro con Fiorenza De Angelis, pittrice e pedagoga dell'arte, e studia pittura con lei a Milano per alcuni anni.

Nel 2001 inizia la formazione quadriennale in "Arte-

Medicina-Terapia" presso la Scuola di Firenze condotta da Fiorenza De Angelis e dal medico antroposofa Robert Gorter, oncologo e immunologo, docente in diverse università internazionali, portando a termine la formazione.

La sua arte si rivolge a bambini e adulti con problemi psico-fisici, attraverso percorsi rivolti sia alla cura che alla prevenzione secondo l'orientamento della Salutogenesi. Collabora con medici e terapeuti e organizza corsi di formazioni di per insegnanti ed educatori di comunità.

L'UOMO TRA CIELO E TERRA

Il colore nel cammino di autoconoscenza

Attraverso la pittura ad acquerello compiremo un viaggio nell'oceano dell'anima umana. Ciascuno approderà così alla sua patria interiore manifestando pittoricamente i toni unici della propria anima, del proprio temperamento: La brezza lieve della gioia, la fiamma estiva del coraggio, la solitudine del deserto, i paesaggi dei sentimenti, delle emozioni.

Conosceremo anche la potente azione del *Doppio* in noi.

L'anima sa che dietro alle manifestazioni dei colori è nascosto un ordine divino e che può raggiungere l'armonia soltanto grazie all'io quando viene destato da un processo artistico profondo e pieno di significato.

Gli incontri sono aperti anche a chi non ha mai dipinto



Laura **LOMBARDI**

Vive e lavora a Torino. Si forma come educatrice di comunità. Nel 1980 incontra l'Antroposofia di Rudolf Steiner intuendone subito la straordinaria portata. In quegli anni, essendo madre e desiderando ardentemente la realizzazione della pedagogia steineriana a Torino, diviene cofondatrice della prima scuola materna nel 1983/84. Nel 1997 avviene l'incontro con Fiorenza De Angelis, pittrice e pedagoga dell'arte, e studia pittura con lei a Milano per alcuni anni.

Nel 2001 inizia la formazione quadriennale in "Arte-

Medicina-Terapia" presso la Scuola di Firenze condotta da Fiorenza De Angelis e dal medico antroposofa Robert Gorter, oncologo e immunologo, docente in diverse università internazionali, portando a termine la formazione.

La sua arte si rivolge a bambini e adulti con problemi psico-fisici, attraverso percorsi rivolti sia alla cura che alla prevenzione secondo l'orientamento della Salutogenesi. Collabora con medici e terapeuti e organizza corsi di formazioni di per insegnanti ed educatori di comunità.