



MASTER IN YOGA STUDIES. CORPO E MEDITAZIONE NELLE TRADIZIONI DELL'ASIA I LIVELLO - EDIZIONE V A.A. 2019 – 2020

Presentazione

Con oltre 35 milioni di praticanti soltanto negli Stati Uniti, con centinaia di brevetti registrati e di sistemi di tutela di copyright, con decine di palestre in ognuna delle grandi città europee, con un giro d'affari annuale che supera – tra Nord America e Unione Europea – oltre i 20 miliardi di euro, l'odierno fenomeno dello yoga è senza dubbio uno dei più straordinari esempi di "commodification" e commercializzazione di beni simbolici dei nostri giorni. A fronte di queste cifre non stupisce che economisti e giuristi in tutta Europa si stiano dedicando alla messa a punto di regolamenti e forme di tutela legislativa atte a governare un siffatto fenomeno, che tocca da vicino la vita, le abitudini e le risorse di decine di milioni di persone.

L'Università Ca' Foscari Venezia, attenta ad anticipare e interpretare tendenze come queste, propone qui la nuova edizione di quello che, nel 2013, risultava come primo Master europeo dedicato allo yoga. Unico nel suo genere e pionieristico nei suoi intenti, il Master in Yoga Studies coniuga le più avanzate ricerche storiche e filologiche sullo yoga alle più attuali conoscenze in campo medico-scientifico e giuridico-economico. Il programma didattico del Master in Yoga Studies è dunque un momento formativo irrinunciabile sia per insegnanti e praticanti di yoga che intendano perfezionare le proprie competenze pratico-teoriche, sia per la preparazione di figure professionali competenti, in grado di offrire consulenze altamente qualificate ormai indispensabili.

Un Master pensato per chiunque si voglia confrontare con uno dei più inattesi fenomeni di massa del ventunesimo secolo, dal singolo privato ai governi regionali e, com'è naturale, per tutti i neolaureati in materie indologiche, filosofiche, socio-antropologiche e storico-religiose.

Obiettivi

Il Master prepara i seguenti profili professionali:

/ Cultori e tecnici specializzati di yoga con elevate competenze teoriche e pratiche, esperti nella divulgazione e valorizzazione della disciplina;

- / Esperti di teorie e pratiche yoga in grado di applicare le conoscenze acquisite in quanto consulenti per le professioni mediche e fisioterapiche, con particolare riferimento alle medicine alternative;
- / Consulenti filosofici specializzati nelle teorie e pratiche yoga e nella loro implementazione in Occidente, anche in rapporto alle diverse scuole psicanalitiche e alle scienze cognitive;
- / Operatori nel settore della commercializzazione e valorizzazione economica dei beni simbolici riferiti all'offerta delle pratiche e simbologie yoga in Occidente;
- / Organizzatori di eventi culturali connessi allo yoga e, più in generale, alle tradizioni spirituali dell'Asia negli ambiti filosofico-religioso, artistico-visuale e medico-scientifico.

Articolazione delle attività didattiche

INSEGNAMENTO 1

Storia e pensiero dello yoga

Gli insegnamenti di questo plesso hanno l'obiettivo fondamentale di fornire sia primi orientamenti sia strumenti e metodologie critiche in vista di una migliore comprensione del lungo percorso storico dello yoga. Essi sono rivolti dapprima all'esplorazione delle categorie concettuali di fondo tutt'ora impiegate per descrivere e spiegare le pratiche ascetiche, l'esercizio fisico e il disciplinamento corporeo, per poi procedere verso l'analisi storica e testuale sia delle tradizioni classiche, medievali e moderne dello yoga sia ai loro rapporti con altre importanti tradizioni intellettuali e filosofiche dell'India, come ad esempio quelle del sāmkhya e del mahāyāna buddhista.

INSEGNAMENTO 2

La cosmopoli dello yoga

In questo plesso prosegue la disamina delle tradizioni classiche e medievali dello yoga, a partire dalla loro diffusione nell'area Sud Asiatica e, in seguito, guardando alla circolazione delle stesse al di fuori dell'India. Già in epoca pre-moderna lo yoga è infatti ben noto in aree culturali diverse da quella indiana e le sue articolazioni risentono e si ibridano dal contatto con svariate tradizioni filosofiche e religiose esterne all'India. Gli insegnamenti di questo plesso, decisamente innovativo, sono volti a indagare l'antica dimensione 'cosmopolita' dello yoga e le sue relazioni, alquanto produttive, con 'altre' tradizioni di pratiche teorico-corporee, a partire da quelle cinesi tradizionali, quelle tantrico-tibetane, quelle del sud-est asiatiche, fino a quelle del mondo iranico-islamico.

INSEGNAMENTO 3

Visioni e immagini dello yogin

Scopo di questo plesso è quello di disporre un puntuale percorso di conoscenza storico-visuale della rappresentazione plastica e delle riproduzioni artistiche della proteiforme figura dello yogin. Partendo dal suggestivo ambito delle prime attestazioni storiche dell'immagine dello yogin, e soffermandosi sulle rappresentazioni riportate nelle pagine dei manoscritti medievali in sanscrito e in persiano, questo percorso didattico si estende fino alle rappresentazioni coloniali e contemporanee, profittando di una ricca documentazione iconografica ed iconologica dello yogin e delle sue posture.

INSEGNAMENTO 4

Cognizione, mente, cervello

Il ruolo delle medicine alternative e dei sistemi di cura integrata si fa sempre più centrale nell'ambito delle società del mondo occidentale. Lo yoga e i saperi teorico-pratici a esso connessi sono tra i principali protagonisti di questo processo di integrazione disciplinare delle professioni mediche e fisioterapiche. Scopo del modulo è assicurare una piattaforma di conoscenze relative alle relazioni intercorrenti tra i dispositivi di conoscenza psico-fisica tradizionali dello yoga e i più attuali saperi medico-scientifici inerenti, quali la filosofia della mente, le psicologie cognitive, la neurobiologia, l'ortopedia, la pneumologia, la fisioterapia, le scienze cognitive e propriocettive.

INSEGNAMENTO 5

Mercato, media e diritti

Visti gli andamenti vorticosi del mondo contemporaneo, merita analisi scrupolosa l'impatto che le logiche trasformative del mercato, le nuove tecniche di 'cura', di 'benessere' o di 'allenamento' del corpo, hanno sugli stili di vita e sulla pratica dello yoga. Questi ultimi, infatti, non possono non risentire delle rivoluzioni tecnologiche e mediatiche in corso, avviate alla fine Ottocento e divenute enormemente influenti con l'avvento di internet, dei social networks e delle recentissime apps per smartphone e tablet. Gli insegnamenti di questo plesso sono perciò finalizzati ad informare criticamente sugli effetti generati dall'operare in simili ambienti, rendendo consapevoli delle tante ricadute antropologiche. L'odierno praticante e studioso di yoga è qui chiamato a confrontarsi con un ampio spettro di fenomeni, che vanno dall'economia dei beni simbolici al diritto proprietario delle tecniche yoga, dalla pubblicitaria sul web alla sociologia dello yoga, dalle regolamentazioni normative degli operatori di salute alle funzioni corporative delle associazioni di categoria

Durata e sintesi delle attività formative e dei crediti formativi (CFU)

Il Master ha una durata annuale e prevede 340 ore di didattica. Parte integrante del percorso è costituita dallo stage di 250 ore che rappresenta un'ottima opportunità di accesso al mercato del lavoro. Lo stage, per i partecipanti che sono già impegnati professionalmente nel settore, è facoltativo e sostituibile con la stesura di un project work mirato.

Le ore totali di impegno didattico, che comprendono anche lo studio individuale e l'elaborazione di una tesi finale, sono complessivamente 1750 per un totale di 70 CFU.

Titolo rilasciato

Allo studente che abbia frequentato le attività didattiche, svolto le attività di tirocinio e superato le verifiche intermedie e la prova finale, sarà conferito il titolo di Master universitario di I livello in Yoga Studies. Corpo e meditazione nelle tradizioni dell'Asia

Periodo di svolgimento

FEBBRAIO 2020 – FEBBRAIO 2021

Planning didattico

Venerdì, sabato e domenica full time per un week-end al mese *

* Il calendario didattico verrà definito in dettaglio con congruo anticipo rispetto all'avvio delle attività didattiche e sarà consultabile presso il sito ufficiale del Master

Modalità didattica

Frontale

Lingua

Italiano

Frequenza

La frequenza verrà monitorata attraverso firme presenza. Il superamento dei singoli moduli è subordinato alla regolare frequenza in aula. Le assenze, in ogni caso, non devono superare il 30% delle ore relative alle lezioni.

I crediti vengono conseguiti con il superamento dei singoli moduli, con il completamento delle attività di stage / project work e con il superamento della prova finale.

Sede del corso

Ca' Foscari Challenge School
via della Libertà 12, 30175 Venezia (Parco Vega)

Requisiti d'ammissione

PRIMO LIVELLO

/ Laurea/Diploma universitario pre-riforma

/ Laurea triennale

/ Titolo universitario straniero equivalente con indirizzo conforme, previa approvazione del Collegio dei docenti

Domanda d'ammissione

Per presentare la propria candidatura è necessario compilare la domanda di ammissione online i cui dettagli sono definiti all'art. 3 del bando unico di Ateneo. Verranno considerate esclusivamente le candidature corredate da tutta la documentazione richiesta. Il bando ed i relativi allegati sono presenti e scaricabili nella scheda web del Master stesso.

Modalità di selezione

Oltre alla valutazione del CV e dei titoli presentati, una commissione appositamente nominata valuterà le candidature attraverso un'intervista in presenza (data, ora e sede verranno opportunamente comunicati via mail con congruo anticipo).

I principali fattori considerati ai fini della selezione saranno: i titoli di studio, la motivazione, le capacità relazionali, le eventuali esperienze formative e professionali attinenti pregresse, la disponibilità alla frequenza prevista.

Ammissibilità laureandi

Possono essere ammessi al corso anche studenti in procinto di laurearsi purché necessariamente conseguano il titolo entro un mese dall'inizio dell'attività didattica. In questo caso l'iscrizione al Master potrà essere perfezionata solo dopo il conseguimento del titolo valido per l'accesso. È prevista l'iscrizione per uditori, non in possesso di titolo di Laurea, che conseguiranno un attestato di frequenza.

Posti disponibili

Il numero massimo di posti disponibili è: **45***

L'attivazione del Master è subordinata al raggiungimento di almeno **16 iscrizioni*

Quota di partecipazione: € 4.000

/ 1a rata 01/12/2019: € 2.016 (comprensiva di marca da bollo da € 16)*

/ 2a rata 01/04/2020: € 2.000

** Il costo della marca da bollo non è rimborsabile.*

Contributo di selezione: € 50

non rimborsabile, da versare entro il 6 Gennaio 2020 in sede di presentazione della domanda di ammissione, tramite PagoPA.

Il mancato versamento del contributo comporta l'esclusione del processo di selezione e l'eventuale ammissione al Master.

Per gli studenti immatricolati il contributo verrà detratto dalla prima rata

Facilitazioni allo studio

Le informazioni relative alle borse di studio a copertura totale o parziale del contributo d'iscrizione, laddove previste, vengono aggiornate attraverso la pagina web dedicata al Master.

Sono previsti prestiti da Istituti bancari convenzionati con l'Ateneo (per informazioni: <http://www.unive.it/pag/8560/>).

Iscrizione

PRESENTAZIONE DOMANDA DI AMMISSIONE (procedura on line art. 3 bando unico)

entro il 18 novembre 2019

COMUNICAZIONE ESITO SELEZIONI

entro il 25 novembre 2019

PERFEZIONAMENTO ISCRIZIONE (procedura on line art. 6 bando unico)

entro il 1 dicembre 2019

Avvio didattica: **14 febbraio 2020**



Management della Cultura e dello sport

Direttore

Prof. Federico Squarcini

Sito web

www.unive.it/master-yoga

Informazioni

/ sulle procedure di iscrizione contattare la Segreteria Organizzativa di Ca' Foscari Challenge School: master.challengeschool@unive.it - tel. 041 234 6853

/ sulla didattica, sugli stage e sul calendario delle lezioni contattare:
masteryoga@unive.it