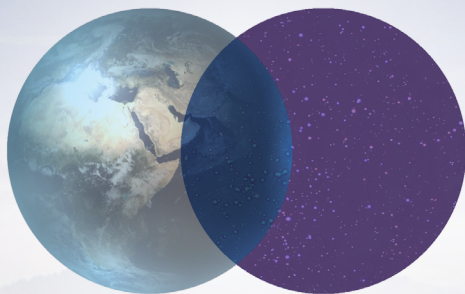


III EDIZIONE
CONVEGNO



VOCI DAI MONDI

PARAPSIKOLOGIA, MEDIANITÀ
E RICERCA SPIRITUALE

SABATO 12 MARZO 2016
DALLE 9:30 ALLE 18:30

PARTECIPERANNO

SALVATORE BRIZZI, SLAVY GEHRING,
IGOR SIBALDI, BARBARA AMADORI,
ROSANA LIERA, GAIA SHAMANIEL
E GIAN MARCO BRAGADIN

PRESSO PALAZZO CASTIGLIONI
CORSO VENEZIA 47 - MILANO

M1 PALESTRO



GRUPPO ANIMA

AnimaEventi
Communication



PROGRAMMA

◆ 9:30 - 10:00 REGISTRAZIONE

◆ 10:00 - 10:30

INTRO DEL MODERATORE

ANDREA PELLEGRINO

Da Allan Kardec al channeling: storia ed evoluzione dello Spiritismo.

◆ 10:30 - 11:15 SALVATORE BRIZZI

Esiste vita prima della morte?

◆ 11:15 - 12:00 SLAVY GHERING

La mistica, come premessa di ogni pratica spirituale.

◆ 12:00 - 12:15 PAUSA CAFFÈ

◆ 12:15 - 13:00 GAIA SHAMANEL

E la bella signora parlò: quale enigma si cela dietro le apparizioni mariane?

◆ 13:00 - 14:30 PAUSA PRANZO

◆ 14:30 - 15:15 IGOR SIBALDI

Il teatro della mente. Sistemi di rappresentazione e invenzione nell'aldilà e nell'aldiqua.

◆ 15:15 - 16:00 ROSANA LIERA

Anime e Angeli: dialoghi con l'aldilà.

◆ 16:00 - 16:15 PAUSA CAFFÈ

◆ 16:15 - 17:00 GIANMARCO BRAGADIN

Gli insegnamenti spirituali per il nuovo tempo ci vengono donati dai Maestri di Luce, Maestri Asceti e Arcangeli.

◆ 17:00 - 18:30 BARBARA AMADORI

Dimostrazione pubblica di medianità.

Durante il convegno la Dott.ssa ERICA POLI, psichiatra e psicoterapeuta, interverrà in veste di opinionista e consulente scientifico per favorire il confronto tra scienza e parapsicologia.



I convegno Voci dai Mondi
arriva alla sua terza edizione.

Anche quest'anno abbiamo radunato importanti esponenti del mondo della parapsicologia e della ricerca psichica. La giornata è il giusto connubio tra esposizione storica, teorica e filosofica e dimostrazioni pratiche di medianità.

Il moderno Channeling si può considerare un'evoluzione dello spiritismo, una sorta di comunicazione che avviene tra una persona comune e una Guida Spirituale. Questa comunicazione è lunga, duratura, a volte decennale, l'entità guida comunica i propri messaggi attraverso dei canali e delle tecniche come la scrittura automatica o la materializzazione.

È possibile iniziare un percorso di ricerca spirituale percorrendo la strada della medianità? Quali rischi comporta questa scelta? Cosa si nasconde dietro il bisogno spirituale di molte persone che cercano un contatto con l'aldilà?

Come questo contatto può influenzare sulla vita presente? Una giornata imperdibile che darà la possibilità agli spettatori di avere un'esperienza diretta con medium e canalizzatori che effettueranno dimostrazioni pubbliche di medianità e racconteranno la loro esperienza coadiuvati da storici e illustri autori studiosi delle tematiche inerenti le percezioni extrasensoriali e la psicologia del profondo.

10:00 - 10:30

ANDREA PELLEGRINO

Storico dell'arte, redattore e ufficio stampa Gruppo Anima. Esperto di storia dell'esoterismo.

DA ALLAN KARDEC
AL CHANNELING:
STORIA ED EVOLUZIONE
DELLO SPIRITISMO



L'uomo ha sempre cercato un contatto con l'Aldilà anelando alla comprensione del fine ultimo dell'esistenza.

La letteratura, l'arte e la mitologia sono ricche di racconti di viaggi nell'ultraterreno, densi di significati allegorici.

Lo Spiritismo è la dottrina basata sulle manifestazioni e gli insegnamenti degli spiriti che il pedagogista e filosofo francese Allan Kardec, nella seconda metà dell'ottocento, trasformò in una vera e propria religione.

Dai misteriosi avvenimenti legati alla nascita dello Spiritismo alle sue evoluzioni e implicazioni alla luce della razionalità, passando per la letteratura, la storia dell'arte e la filosofia.

Andrea ci accompagnerà come moderatore di questa giornata alla scoperta del mondo degli spiriti.

10:30 - 11:15

SALVATORE BRIZZI

Scrittore, studioso di esoterismo, autore dei libri "Officina alchemica", "La porta del mago", "Risveglio" (Anima Ed.)

ESISTE VITA PRIMA DELLA MORTE?



Le persone si interrogano sulla continuità della vita dopo la morte del corpo fisico. Saremo ancora coscienti? Dove si andrà? Sono luoghi reali oppure luoghi di sogno? Danno quindi per scontato che un giorno transiteranno da uno stato di vita a uno di morte. Quasi nessuno mette in dubbio che la nostra attuale routine quotidiana sia realmente la vita.

Ne dubitava sicuramente Gesù quando diceva: Lascia che i morti seppelliscano i loro morti (Mt 8,21) oppure Chi crede in me anche se è morto vivrà, e chiunque vive e crede in me non morirà in eterno. (Gv 11,25).

Da una parte sembra quindi che l'essere umano non sia realmente vivo, o che sia per lo meno "addormentato" come affermano anche personaggi del calibro di George Gurdjieff ed E.J. Gold.

Dall'altra parte sembra che sia possibile "passare dalla morte alla vita" o... detto in altro modo... risvegliarsi.

11:15 - 12:00

SLAVY GEHRING

Autrice dei libri "Intuizia", "Sensitivi",
"Dialoghi con la Morte" (Anima Ed.),
medium, insegnante di parapsicologia.

LA MISTICA, COME PREMESSA DI OGNI PRATICA SPIRITUALE



Le pratiche come il channeling, il contatto con gli Spiriti guida, il dialogo con la morte e altre ancora presuppongono sempre un particolare stato dell'«io».

Al di là dei doni che si possono avere in questi ambiti, mi sono convinta che il lavoro sul proprio «io» è in grado di regalare energie diverse e più luminose, e di aprire nuove modalità di accesso ai mondi extra-sensoriali spirituali.

La pratica della mistica, tra cui la morte mistica, è particolarmente interessante perché è un percorso che coinvolge il corpo, la mente e l'anima, un percorso che comprende meditazione, asceti e riti. Durante il mio intervento spiegherò come l'esperienza di alcuni aspetti della mistica, tra cui anche la mistica russa, può ampliare la nostra capacità di trascendenza per meglio focalizzare alcune pratiche sulla dimensione spirituale.

12:15 - 13:00

GAIA SHAMANEL

Storica delle religioni, saggista e consulente spirituale, autrice de "I Mille Nomi della Dea" (Ed. Paranor).

E LA BELLA SIGNORA PARLÒ: QUALE ENIGMA SI CELA DIETRO LE APPARIZIONI MARIANE?



Da quasi duemila anni si continua a verificare in ogni angolo del mondo un inspiegabile fenomeno: l'apparizione di una misteriosa figura femminile, spesso innanzi a bambini o umili pastori, portatrice di messaggi e profezie. Segreti insondabili, parole di speranza e insegnamenti spirituali, sono il cuore delle sue rivelazioni. Le telecamere immortalano stupefacenti prodigi solari, mentre si contano migliaia di guarigioni miracolose. Ma chi è veramente questa "Bella Signora", che taluni identificano con la Madonna? Quali incredibili enigmi, volutamente occultati dalle cronache e dai testi ufficiali, si celano dietro le sue apparizioni? Cosa non ci dicono su questo argomento, che invece è fondamentale sapere per la sopravvivenza dell'Umanità? Più di 2400 apparizioni registrate, dall'antichità fino ad oggi, dal Sudamerica a Medjugorje: un mistero non ancora svelato.

14:30 - 15:15

IGOR SIBALDI

Esegeta biblico e autore di opere sulle Sacre Scritture e sullo sciamanesimo, oltre che di narrativa e teatro.

IL TEATRO DELLA MENTE.
SISTEMI DI
RAPPRESENTAZIONE
E INVENZIONE
NELL'ALDILÀ E
NELL'ALDIQUA



Ce ne accorgiamo raramente, ma il mondo che percepiamo è in gran parte opera nostra. Noi ne siamo i registi, i tecnici delle luci, gli scenografi.

I nostri sensi sono i cameramen, ma la nostra memoria è la sala di montaggio in cui tutto il mondo acquista senso.

Il limite a questa nostra perenne creazione personale è dato dagli oggetti concreti e da rapporti con le altre persone.

Qualcosa di simile, naturalmente, avviene anche nelle nostre rappresentazioni dell'aldilà - con la differenza che qui la nostra libertà "artistica" è praticamente illimitata e siamo noi stessi a limitarla. Come? Perché? E cosa c'è oltre questi limiti che noi stessi ci poniamo?

15:15 - 16:00

ROSANA LIERA

Channeler, sensitiva e autrice del libro
"Dire di sì all'amore insieme agli angeli"
(ed. Punto d'incontro).

ANIME E ANGELI: DIALOGHI CON L'ALDILÀ



Al di là delle nostre ordinarie percezioni, il mondo invisibile pullula di esseri di varia natura i quali, sfuggendo alla nostra consapevolezza, possono aggirarsi intorno a noi ed esercitare, nel bene o nel male, una grande influenza sul nostro vissuto. È importante essere coscienti di questo prima di avviare qualunque tipo di comunicazione eterica, confidando comunque sul fatto che noi abbiamo il potere di riconoscere ogni genere di entità, sempre e in ogni circostanza. Dalla maestosa emanazione degli Arcangeli, la luce della consapevolezza giunge fino a noi.

Essa, procedendo tra i riverberi di quell'energia misteriosa che permea ogni cosa, si fa strada, spazza via le nebbie dell'illusione e ci apre alla candida Visione Divina. La conoscenza è pronta per essere dischiusa. L'incontro con il mondo angelico è l'evento più importante della nostra vita e dal perfezionamento di quell'unione mistica le nostre capacità percettive recuperano il loro fulgore originario, per cui si è in grado di sperimentare fenomeni eccezionali, di natura extrasensoriale.

16:15 - 17:00

GIANMARCO BRAGADIN

Scrittore e ricercatore spirituale. Tra i tanti libri "Viaggio nei mondi invisibili" (Melchisedek ed.) e "Segni e Coincidenze in Amore" (ed. Sperling & Kupfer).

GLI INSEGNAMENTI
SPIRITUALI PER IL
NUOVO TEMPO
CI VENGONO DONATI
DAI MAESTRI DI LUCE,
MAESTRI ASCESI,
ARCANGELI.



L'autore, tra i maggiori esperti di contatti con le altre dimensioni, ci illustra come in questo tempo, grazie all'apporto di una Nuova Energia Cosmica, e alla diffusione planetaria di internet e social media, l'Umanità può finalmente ricevere dai mondi spirituali quegli insegnamenti, adatti alla nostra epoca, che superano i vecchi dogmi di millenari libri sacri e religioni adatte ad uomini del passato.

Grazie al channeling (da Kryon a St. Germain, dai Lemuriani alla Maestria Templare, dall'Arcangelo Uriel a Maddalena), i Maestri gli parlano attraverso canalizzazioni, grazie alle quali egli porta avanti la sua missione di scrittore e divulgatore dei nuovi insegnamenti necessari in questo momento di buio che stiamo vivendo, per aiutare al risveglio ed alla nuova consapevolezza di ognuno di noi.

17:00 - 18:30

BARBARA AMADORI

Sensitiva, Master Reiki, astrologa e giornalista. Autrice dei libri "Medianità quantica" e "Aldilà" (Anima Edizioni).

DIMOSTRAZIONE PUBBLICA DI MEDIANITÀ



Una dimostrazione pubblica di medianità consiste, da parte del medium, nel mettere in contatto i Mondi visibili e invisibili; il medium trasferisce al pubblico le informazioni che riceve da ciò che chiamiamo Aldilà. Un medium non è un indovino, ma un mezzo: ogni medium è diverso dall'altro, ha sue doti particolari di percezione che differiscono dalle altre.

Non è lui a richiedere alla Creatura Spirituale i particolari da elencare, ma è la stessa Creatura che decide cosa comunicare attraverso il medium.

La dimostrazione pubblica di medianità serve per dimostrare l'esistenza dell'Oltre, è un momento straordinario dove due mondi, apparentemente distanti, mostrano quanto invece siano solidamente uniti, conglobati, compenetrati.

Il mondo dell'Oltre ci attende, non si deve aver paura di riconoscere che chi abbiamo amato è ancora con noi, con modalità diverse, ma concretamente accanto a noi.

BIBLIOGRAFIA



Andrea Pellegrino
Dossier "Allan Kardec
e i misteri dello Spiritismo"
Oltre Confine n°4
Edizioni Spazio Interiore



Salvatore Brizzi
"Officina Alkemica"
Anima Edizioni
2007



Salvatore Brizzi
"La Porta del Mago"
Anima Edizioni
2007



Salvatore Brizzi
"Risveglio"
Anima Edizioni
2008



Slavy Gehring

"Sensitivi"

Anima Edizioni

2013



Slavy Gehring

"Intuizia.

Spiritualità intuitiva"

Anima Edizioni

2011



Slavy Gehring

e Imma Lucà

"Dialoghi con la morte"

Anima Edizioni

2015



Arda Roccalas

"Le apparizioni di Banneux"

Edizioni Segno

2013

BIBLIOGRAFIA



Igor Sibaldi
"Il tuo Aldilà personale"
Edizioni Spazio Interiore
2012



Igor Sibaldi
"I Maestri invisibili"
Oscar Mondadori
1997



Rosana Liera
"L'Arcangelo Raphael"
Edizioni Punto d'Incontro
2014



Rosana Liera
"Dire sì all'amore insieme
agli angeli"
Edizioni Punto d'Incontro
2013



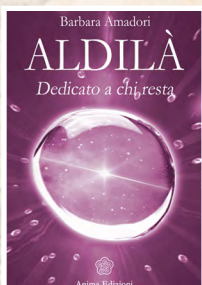
Gian Marco Bragadin
"Viaggio nei mondi invisibili"
 Melchisedek Edizioni
 2007



Barbara Amadori
"Medianità quantica"
 Anima Edizioni
 2008



Barbara Amadori
"Aldilà. Cronache dai Mondi Invisibili"
 Anima Edizioni
 2011



Barbara Amadori
"Aldilà. Dedicato a chi resta"
 Anima Edizioni
 2015



PRESSO PALAZZO CASTIGLIONI
SALA ORLANDO

CORSO VENEZIA 47 - MILANO

M1 PALESTRO

costo convegno € 40,00 + tessera ass. obb.
(€ 15,00 annuale - € 5,00 giornaliera)



GRUPPO ANIMA

AnimaEventi
Communication



info: 02 72 080 619
www.animaeventi.com